



Fach: Latein

Ansprechpartnerin: Julia Neiske

Sehr geehrte Kolleginnen und Kollegen,

das folgende Dokument können Sie nutzen, um die Medienkompetenzen des Medienkompetenzrahmens NRW mit Ihrem schulinternen Fachcurriculum (nur G9) zu verknüpfen. Sie können das Dokument per Hand ausfüllen und mir ins Fach legen oder es bei Moodle runterladen, digital ausfüllen und an hd@sg.schulen-gt.de mailen, wobei die digitale Variante meine Arbeit erheblich erleichtert.

- Bitte fassen Sie auf der ersten Seite kurz die Unterrichtsvorhaben zusammen (Titel, Jahrgangsstufe, Inhaltsfeld bzw. zugehörige Unterrichtsreihe, evtl. eingesetzte Hardware/Software, fakultativ/obligatorisch, evtl. Unterrichtsdauer).
- Geben Sie den Unterrichtsvorhaben einen Kurztitel oder eine laufende Nummer und tragen damit die Unterrichtsvorhaben in das nachfolgende Planungsraster bei der jeweiligen Medienkompetenz ein. Eine Unterrichtssequenz schult im Allgemeinen mehrere Medienkompetenzen. Es wird also zu Mehrfachnennungen kommen.
- Heben Sie bitte die primär geförderten Kompetenzen hervor.
- Im Gegenzug weisen Sie bitte im schulinternen Lehrplan die jeweilige(n) Medienkompetenz(en) aus.

Vielen Dank für die Unterstützung und viel Erfolg bei der Medienkonzeptarbeit ☺
Christian Hund





Kurztitel/lfd. Nummer: La9a	Jahrgangsstufe: 9
Inhaltsfeld/Unterrichtsreihe: Wortschatzarbeit L 20-28	
Kurzbeschreibung: <ul style="list-style-type: none">- Nutzen einer Audiodatei zum Lernen der korrekten Aussprache, der Formen und Bedeutungen von Vokabeln- Anlegen einer systematischen Vokabelkartei (analog oder digital je nach Präferenz des Schülers/ der Schülerin)- Nutzen von Online-Übungen zur aktiven Anwendung und Verwendung der Vokabeln- Optional: Nutzen der Software <i>Lift 3.0</i>- Optional: Nutzen des Programms Hermeneus	
Eingesetzte Geräte/Software: QR-Code, Tablet, Smartphone, PC	
Dauer: 5-20 Minuten	Obligatorisch/Fakultativ: obligatorisch

Kurztitel/lfd. Nummer: La9b	Jahrgangsstufe: 9
Inhaltsfeld/Unterrichtsreihe: Grammatikarbeit: L21: Das Partizip Präsens Aktiv und dessen Verwendung L21: Das Partizip als Adverbiale L22: Der Ablativus Absolutus L22: Die Übersetzungsmöglichkeiten eines Ablativus Absolutus	
Kurzbeschreibung:	





- Erklärvideos zur Einführung, Wiederholung oder Vertiefung der neuen Grammatikphänomene nutzen
- Erklärvideos analysieren und selbst erstellen (L22)
- Optional: Nutzen des Programms Hermeneus

Eingesetzte Geräte/Software:

QR-Code, Tablet, Smartphone, PC

Dauer:

ca. 10-15 Minuten

Obligatorisch/Fakultativ:

fakultativ

Kurztitel/lfd. Nummer:

La9c

Jahrgangsstufe:

9

Inhaltsfeld/Unterrichtsreihe:

Antike Welt:

L20: Herrschaftsanspruch und Expansion, Republik

L22: Fragen der Vernunft: Stoa und Epikur

L26: Zauberei in der antiken Welt am Beispiel der germanischen Seherin Veleda

L27: Die Religion der Christen

L28: Christentum, Judentum und Islam – 3 Religionen = 1 Glaube?

Antike Mythen:

L21: Narziss und Echo

L23: Die Ödipus-Sage

L24: Der Fluch setzt sich fort - Handelt Antigone richtig?

Antike Geschichte:

L25: Eins der sieben Weltwunder – Die Artemis von Ephesos

Kurzbeschreibung:

- Internetrecherche

- Erstellung eines Informationsplakats oder einer Power-Point-Präsentation; alternativ: Erstellung einer Lexikonseite für ein Lexikon der antiken Welt





- Halten eines Kurzreferats
- Erstellung einer Fotostrecke zum Mythos von Narziss und Echo
- Gemeinsame digitale Ergebnissicherung von Charakterisierungen oder Standbildern, z. B. über ein Edupad oder eine digitale Pinnwand

Eingesetzte Geräte/Software:

PowerPoint, PC

Dauer:

ca. 90-135 Minuten

Obligatorisch/Fakultativ:

mindestens 1x obligatorisch





1.1 Medianausstattung (Hardware)

Medianausstattung (Hardware) kennen, auswählen und reflektiert anwenden; mit dieser verantwortungsvoll umgehen

La9a, La9b, La9c

1.2 Digitale Werkzeuge

Verschiedene digitale Werkzeuge und deren Funktionsumfang kennen, auswählen sowie diese kreativ, reflektiert und zielgerichtet einsetzen

La9b, La9c

1.3 Datenorganisation

Informationen und Daten sicher speichern, wiederfinden und von verschiedenen Orten abrufen; Informationen und Daten zusammenfassen, organisieren und strukturiert aufbewahren

La9a, La9b, La9c

1.4 Datenschutz und Informationssicherheit

Verantwortungsvoll mit persönlichen und fremden Daten umgehen; Datenschutz, Privatsphäre und Informationssicherheit beachten

La9b





2.1 Informationsrecherche

Informationsrecherchen zielgerichtet durchführen und dabei Suchstrategien anwenden

La9c

2.2 Informationsauswertung

Themenrelevante Informationen und Daten aus Medienangeboten filtern, strukturieren, umwandeln und aufbereiten

La9a, La9b, La9c

2.3 Informationsbewertung

Informationen, Daten und ihre Quellen sowie dahinterliegende Strategien und Absichten erkennen und kritisch bewerten

La9c

2.4 Informationskritik

Unangemessene und gefährdende Medieninhalte erkennen und hinsichtlich rechtlicher Grundlagen sowie gesellschaftlicher Normen und Werte einschätzen; Jugend und Verbraucherschutz kennen und Hilfs- und Unterstützungsstrukturen nutzen





3.1 Kommunikations- und Kooperationsprozesse

Kommunikations- und Kooperationsprozesse mit digitalen Werkzeugen zielgerichtet gestalten sowie mediale Produkte und Informationen teilen

La9b, La9c

3.2 Kommunikations- und Kooperationsregeln

Regeln für digitale Kommunikation und Kooperation kennen, formulieren und einhalten

La9c

3.3 Kommunikation und Kooperation in der Gesellschaft

Kommunikations- und Kooperationsprozesse im Sinne einer aktiven Teilhabe an der Gesellschaft gestalten und reflektieren; ethische Grundsätze sowie kulturell-gesellschaftliche Normen beachten

3.4 Cybergewalt und -kriminalität

Persönliche, gesellschaftliche und wirtschaftliche Risiken und Auswirkungen von Cybergewalt und -kriminalität erkennen sowie Ansprechpartner und Reaktionsmöglichkeiten kennen und nutzen





4.1 Medienproduktion und Präsentation

Medienprodukte adressatengerecht planen, gestalten und präsentieren; Möglichkeiten des Veröffentlichens und Teilens kennen und nutzen

La9b, La9c

4.2 Gestaltungsmittel

Gestaltungsmittel von Medienprodukten kennen, reflektiert anwenden sowie hinsichtlich ihrer Qualität, Wirkung und Aussageabsicht beurteilen

La9b, La9c

4.3 Quelledokumentation

Standards der Quellenangaben beim Produzieren und Präsentieren von eigenen und fremden Inhalten kennen und anwenden

La9c

4.4 Rechtliche Grundlagen

Rechtliche Grundlagen des Persönlichkeits- (u.a. des Bildrechts), Urheber- und Nutzungsrechts (u.a. Lizenzen) überprüfen, bewerten und beachten

La9c





5.1 Medienanalyse

Die Vielfalt der Medien, ihre Entwicklung und Bedeutungen kennen, analysieren und reflektieren

5.2 Meinungsbildung

Die interessen geleitete Setzung und Verbreitung von Themen in Medien erkennen sowie in Bezug auf die Meinungsbildung beurteilen

La9c

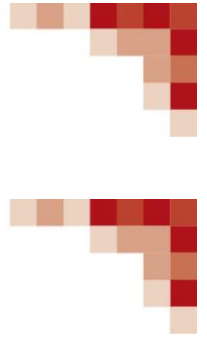
5.3 Identitätsbildung

Chancen und Herausforderungen von Medien für die Realitätswahrnehmung erkennen und analysieren
sowie für die eigene Identitätsbildung nutzen

La9c

5.4 Selbstregulierte Mediennutzung

Medien und ihre Wirkungen beschreiben, kritisch reflektieren und deren Nutzung selbstverantwortlich regulieren;
andere bei ihrer Mediennutzung unterstützen



6.1 Prinzipien der digitalen Welt

Grundlegende Prinzipien und Funktionsweisen der digitalen Welt identifizieren, kennen, verstehen und bewusst nutzen

La9b

6.2 Algorithmen erkennen

Algorithmische Muster und Strukturen in verschiedenen Kontexten erkennen, nachvollziehen und reflektieren

6.3 Modellieren und Programmieren

Probleme formalisiert beschreiben, Problemlösestrategien entwickeln und dazu eine strukturierte, algorithmische Sequenz planen; diese auch durch Programmieren umsetzen und die gefundene Lösungsstrategie beurteilen

6.4 Bedeutung von Algorithmen

Einflüsse von Algorithmen und Auswirkung der Automatisierung von Prozessen in der digitalen Welt beschreiben und reflektieren

